

報道関係者各位  
プレスリリース

2022年11月30日

タレントテック事業『ビジネスブースト(BB)』

**BUSINESS  
BOOST**

～新たな広告モデルの発展に向け、タレントのさとう珠緒さんが参画～



タレントテックカンパニーのブーストマーケティング株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長 稲葉 雄一）は、タレントの肖像をサブスクで提供する「ビジネスブースト（BB）」

（<https://ksj.co.jp/bb/>）に新たにタレントのさとう珠緒さん（ライトハウス所属）がご参画頂きましたことをご報告申し上げます。

■プロフィール

生年月日 1973年1月2日

趣味 アロマセラピー・ヨガ・ショッピング

「超力戦隊オーレンジャー」のオーピンクでドラマデビュー後、様々なテレビ・映画・CF等で活躍。

年齢を重ねても変わらないキャラクターとして現在も活躍中！

2015年ゴールデンバード賞大賞受賞

第35回ゴールデンアロー賞 放送新人賞受賞

■2020～2021年出演歴

【TV】

「有吉反省会」(NTV)

「ヒルナンデス！」(NTV)

「馬好王国」(CX)

「良かれと思って！」(CX)

「おべんとレター」(EX)

「EXD44」(EX)

「なないろ日和」(TX)

「いい旅夢気分」(TX)

「出発！ローカル線聞きこみ発見旅」(BS テレ東)

「旅番組つくります」 「珍湯たび」(MX 他)

「横浜見聞伝スター☆ジャン神」(TVK)

「なまらパチンコTV」(HTV)

「世田谷人図鑑・狛江人図鑑」(Jcom)

【ラジオ】

「Keep on Smile」(FM 横浜)

「148 neo」(FM ぐんま)

【映画】

「新デコトラのシュウ 鷲」  
「武蔵 - むさし -」  
「横浜見聞伝スター☆ジャン Episode:Final」  
「サンタクロースとトロッコ列車」

【舞台】

「帰ってきた蛍 ～天空の誓い～」  
「トワイライトムーン」  
「奇々怪々～箱根しだれ桜～」

【その他】

パラドリーム福岡 イメージキャラクター BS よしもと 競輪 LIVE! チャリロトよしもと  
LINE スタンプ 発売中!!

【BB撮影予定】 撮影調整中

【BB提供開始】 受付中

【媒体NG】 なし

【競合NG】 なし

【BB撮影点数】 未定

【BB提供点数】 300枚前後

【BB衣装点数】 検討中

タレントの肖像をサブスクで提供する「ビジネスブースト (BB)」では、大きな契約金で成り立ってきたタレント活用を、タレント広告未体験のベンチャーをはじめとした多くの企業に、サブスク型タレントを活用することによって、企業のアクセス増加、認知度アップ、信頼性アップ、競合企業との差別化を狙い、広告体験を通じてタレントを活用した広告効果を実感していただくことが可能になります。企業はタレント毎に用意された300点以上のポーズやスーツ姿、ナチュラルウエア、着物姿。業界特化型(建設業向け、内装業向け、スポーツ業界向け、サウナ業界向けなど)の衣装を着た写真素材の中から、活用する写真素材を月額30万円～ご利用可能です。またタレントの写真は年1回以上利用企業のニーズに沿って新しい素材が追加されていき、HPやLP、雑誌、新聞、バナー広告、ポスター、チラシ、パンフレット、カタログ、名刺、店頭POP、株主通信、プレスリリース、求人広告などの媒体で写真素材を独占利用することか可能です。また、積極的に芸能事務所様との交渉を進め、販売代理店網の構築や既存KnowledgeSuite(ナレッジスイート)活用企業様へも積極的に提案を進めてまいります。利用企業様の一層のコミュニケーション活性化・生産性向上、売上アップを目指し、これからもナレッジスイートグループのサービスの向上及び充実を図ってまいります。

日本経済にブーストをかける

BoostMarketing

ブーストマーケティング株式会社 BoostMarketing Inc.

株主:ナレッジスイート株式会社 東京証券取引所グロース市場(3999)

本 社 : 東京都港区愛宕二丁目5番1号

設 立 : 2022年10月24日

事業内容 : タレントテック事業

代 表 者 : 代表取締役社長 稲葉 雄一

U R L : <https://bm.ksj.co.jp/>

【本リリース/取材等に関するお問い合わせ】

T E L:03-5405-8120

F A X:03-5405-8119

E - M a i l:info@ksj.co.jp

ナレッジスイート株式会社 山崎/高橋